ARTE Y CULTURA 2.3. Reflexionamos y evaluamos nuestro proceso

A lo largo de esta experiencia, has re para tu emprendimiento artístico cu	egistrado en tu Bitácora tus Itural, de modo que mante	s ideas y avances para imaginar y crear enga la esencia de elemento original de exiona sobre el proceso que has seguid	diseños tu	
Completa las siguientes frases en tu Bi	tácora:			
1. Al ver mi trabajo final, lo que más me	ha interesado al elaborar es	ta experiencia es		
2. Al iniciar este proyecto artístico pensé que era fácil			·	
y tuve que t	_			
3. El elemento cultural de mi comunidad del que partí para la intervención artística fue; me				
pareció importante elegirlo porque			•	
4. Si pudiera mejorar algo de mi trabajo	, mejoraría	-	•	
AUTOEVALUACIÓN				
Lee atentamente los criterios de evalua	ción y describe tus hallazgos	en la columna de evidencias.		
5. ¿Qué aprendiste?				
6. ¿Qué ideas nuevas tienes luego de re	alizar estas actividades?			
7. Anota, finalmente, aquello en lo que	te gustaría profundizar o seg	uir aprendiendo en tus futuros proyectos.		
Criterios de evaluación	Evidencias	¿Qué me gustaría seguir		

Criterios de evaluación	Evidencias	¿Qué me gustaría seguir aprendiendo?
8. Experimenté con el ritmo visual, la armonía y contraste de color utilizando objetos y		
elementos de mi entorno.		
9. Planifiqué y elaboré mi propuesta de		
intervención a partir de mis indagaciones en		
diversos recursos, buscando mantener		
elementos esenciales de mi referente cultural		
elegido.		
10. Compartí mi trabajo, recogí las sugerencias		
y realicé las modificaciones necesarias para		
mejorar mi propuesta.		

Para terminar esta experiencia, organiza y guarda en tu Portafolio los archivos de exploración, planificación y reflexión que has elaborado.